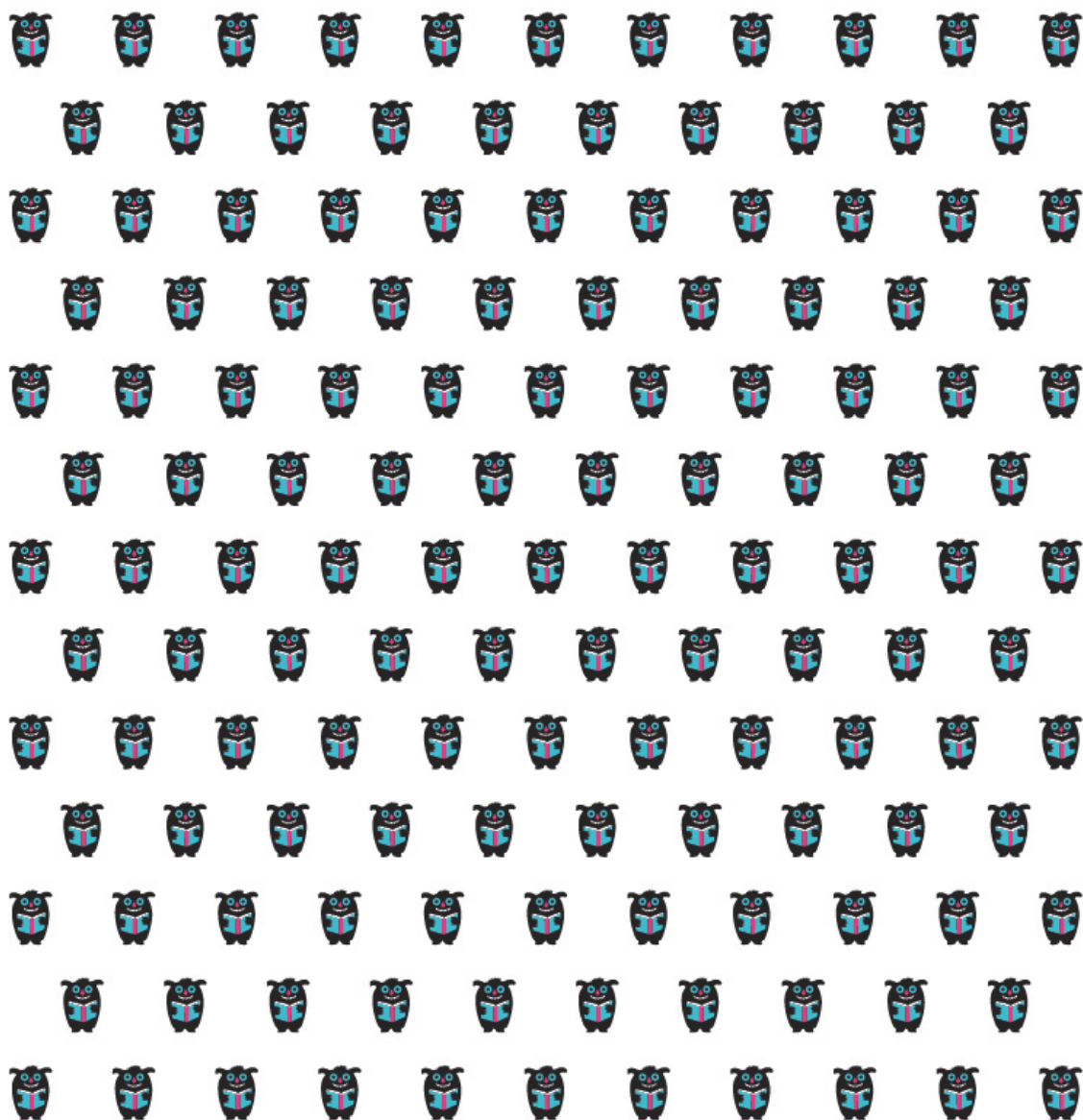






La torpe bruja
Marisa

OceanofPDF.com



LA TORPE BRUJA MARISA

© maquetación y diseño:
Lantia Publishing S.L.
Plaza de la Magdalena, 9, 3º
(41001 - Sevilla)

© de esta edición:
2019, **mr.momo**

© del texto:
2019, Cristina Lama Pando

© de las ilustraciones:
2019, Beatriz Barbero-Gil

ISBN: 9788417842260
ISBN e-book: 9781524312985

Impreso en España • Unión Europea
Primera edición: 2019

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*.





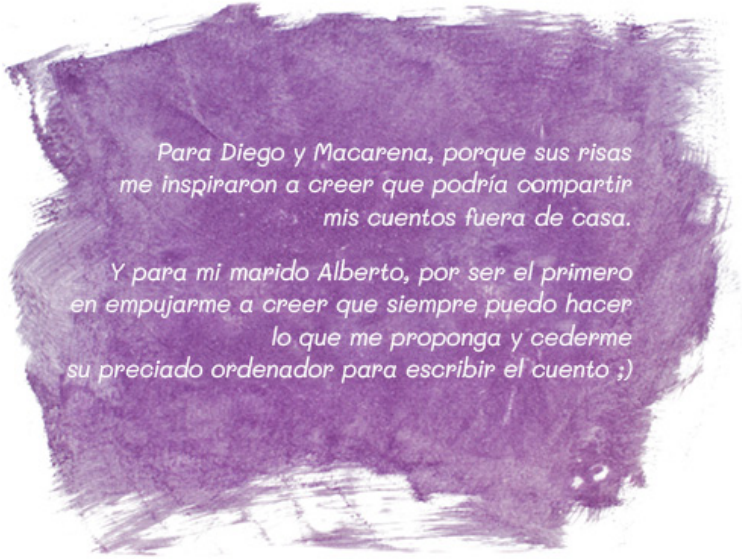
La torpe bruja Marisa

Cristina Lama Pando

Ilustraciones de
Beatriz Barbero-Gil

mr.momo

OceanofPDF.com



*Para Diego y Macarena, porque sus risas
me inspiraron a creer que podría compartir
mis cuentos fuera de casa.*

*Y para mi marido Alberto, por ser el primero
en empujarme a creer que siempre puedo hacer
lo que me proponga y cederme
su preciado ordenador para escribir el cuento ;)*

Hay brujas buenas...



Brujas malas...



Y luego está la bruja Marisa.



Marisa es una bruja muy especial. Es tremendamente divertida.
Todos la conocían por sus travesuras.



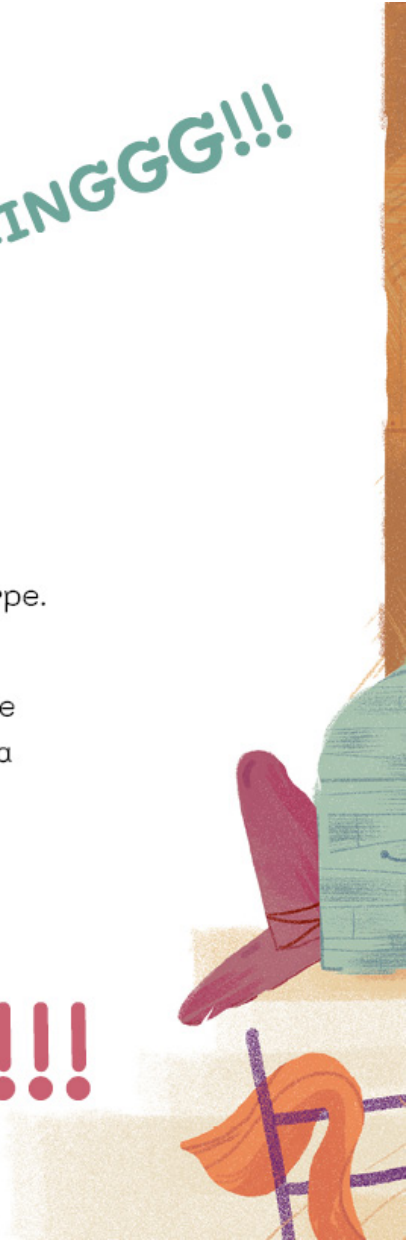
iiiRINGGG!!!

iiiRINGGG!!!

Bueno, por sus travesuras
y también porque era muy muy torpe.

Sobre todo por las mañanas.
¡Ay, cuánto le costaba levantarse
a la bruja Marisa! Solo conseguía
despertarla su gato Ramiro.

iiiRINGGG!!!





Una vez despierta, la bruja Marisa se iba a desayunar a la cocina. Se preparaba medio dormida el desayuno.

Así que, cuando se estaba sirviendo la leche en la taza, se quedó dormida y la leche se le cayó por toda la mesa y el suelo.

Entonces la bruja Marisa se despertó gritando:



**«¡Nooooo, todas las mañanas lo mismo!
¡Pero mira que estoy torpe!».**



La bruja Marisa fue a ponerse entonces los cereales en el tazón. Cuando se los estaba sirviendo, pensó «A ver qué hora es». Se giró para mirar la hora en el reloj.

Y sin darse cuenta, se salieron un montón de cereales del tazón y rodaron por la mesa hacia el suelo.



«¡Nooooooooo!», gritaba de nuevo la bruja Marisa tirándose de los pelos. «¡Pero qué torpe estoy!».



Por fin la bruja Marisa
pudo comerse su desayuno.
Qué hambre tenía.
Qué rico estaba.

Pero algo le faltaba a la bruja Marisa;
algo se le había olvidado.

¡La fruta!

Cogió entonces un plátano
de la cesta y se lo comió tan rápido...
que no se dio cuenta de que se le
había caído la piel al suelo.



La bruja Marisa se puso a pensar entonces en qué zapatos iba a ponerse. No sabía si ponerse los zapatos de punta cuadrada o los zapatos de punta puntiaguda.



Se levantó para ir a su cuarto a vestirse y...



...se resbaló
con la piel de plátano
y se cayó de culo
al suelo.

CATAPLUM
CRASH CLOCH



«¡Uppppppsssss! ¡Pero qué torpe estoy!»,
se dijo la bruja Marisa rascándose la cabeza.

**«Ahora sí que me he despertado
del todo»,** pensó riéndose.

Y así la torpe bruja Marisa
se reía de sí misma y de sus torpezas.



OceanofPDF.com



[OceanofPDF.com](https://oceanofpdf.com)

Porque hasta las mejores
brujas del mundo...
tienen sus momentos torpes.

FIN

OceanofPDF.com



«Crecerás el día
en que verdaderamente
te rías por primera vez
de ti mismo».

Ethel Barrymore.

Todos conocemos los múltiples beneficios de la risa,
nos ayuda a liberar tensiones y a conectar con los más pequeños.

Os proponemos jugar a un par de juegos
como si vosotros fuerais la mismísima bruja Marisa:



Juego Torpezas Gigantes

Compartimos nuestras torpezas y nos reímos de ellas.

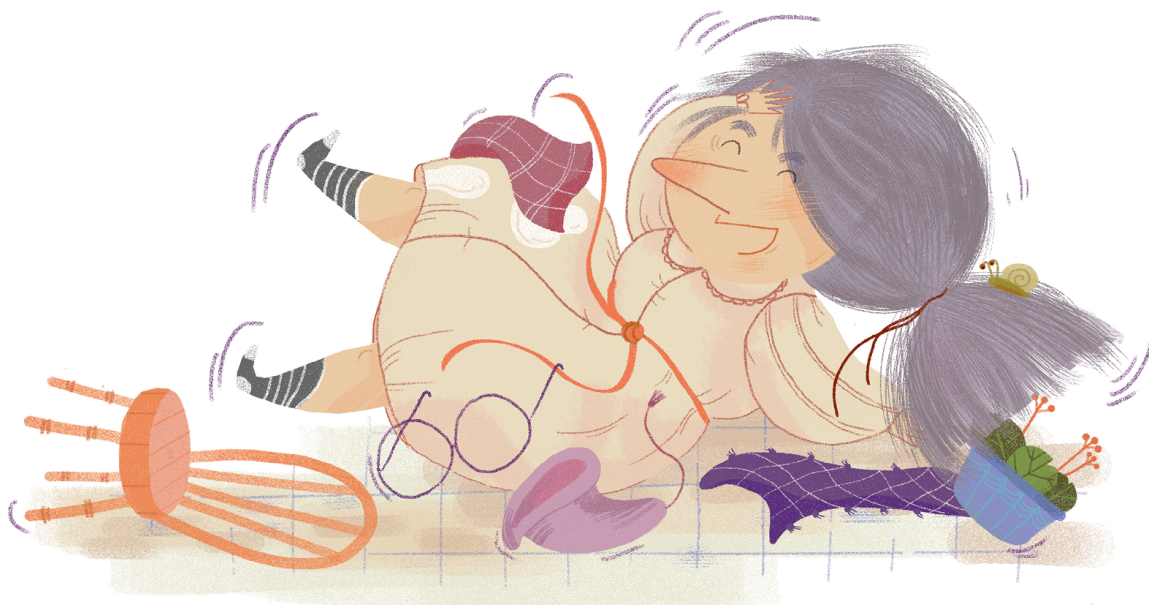
- 1) Recuerda el último momento más torpe que hayas tenido.
- 2) Ahora cuéntalo en alto y exagera, exagera mucho. Exagera todo lo que puedas hasta que veas que los demás se ríen.



Juego Torpezas Resbaladizas

¿Qué pasa si todo nos sale mal?

- 1) Coge con las manos algo de tu cuarto (que no pueda romperse al caer al suelo).
- 2) Haz que se resbala y se te cae al suelo una y otra vez mientras dices «¡Pero qué torpe estoy!».
- 3) Pon cara de torpe y no pares de hacerlo hasta que todo el mundo se parta de risa.



¡Y acuérdate de recogerlo todo
o te tropezarás de verdad como la bruja Marisa!

Beatriz Barbero-Gil

Siempre pegada a un papel y a unos lápices de colores. Licenciada en Historia del Arte y diplomada en Ilustración por la Escuela Arteneo. Vive rodeada de libros en la ciudad del cierzo, ejerciendo como ilustradora o librera según tercie. Mientras tanto, dibuja cuentos, libros didácticos, libros de texto, carteles... ¡y hasta Cabezudos!

Web: <https://beabarberogil.es>

Instagram: @beabgv



Cristina Lama Pando

Siempre imaginando. A Cristina le encantan los cuentos. Desde pequeña le ha gustado escribir, pero ha sido a raíz de ser madre cuando se ha lanzado a inventar cuentos junto a sus hijos, Diego y Macarena.

Cuentista y soñadora, disfruta inventando y compartiendo cuentos para sus pequeños, de los que se declara fan incondicional. En permanente renovación personal para comprenderse cada vez mejor a sí misma, se divierte ilusionándose con las pequeñas sorpresas que le deparan las personas y los momentos cotidianos.

La torpe bruja Marisa fue el primer cuento que inventó para sus hijos; y a partir de ese momento, esta brujilla les ha acompañado para ayudarles a explicar lo inexplicable y para intentar hacer fácil lo difícil.



