

JUDITH PEIGNEN

ARIANE DELRIEU

LES SORTILÈGES DE ZORA

TOME 2

La Bibliothèque interdite



JUDITH PEIGNEN

ARIANE DELRIEU

LES SORTILÈGES DE ZORA

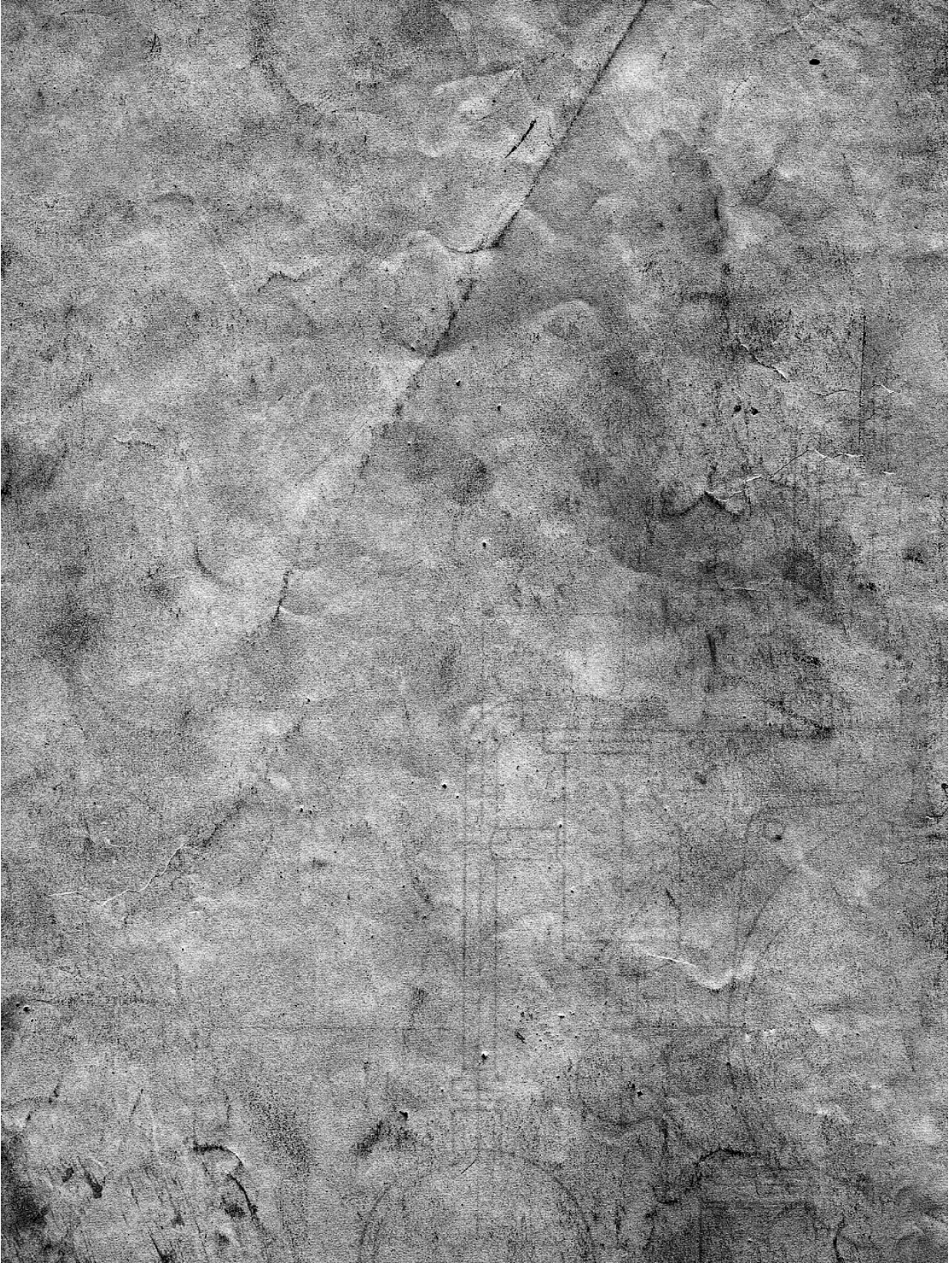
TOME 2

La Bibliothèque interdite

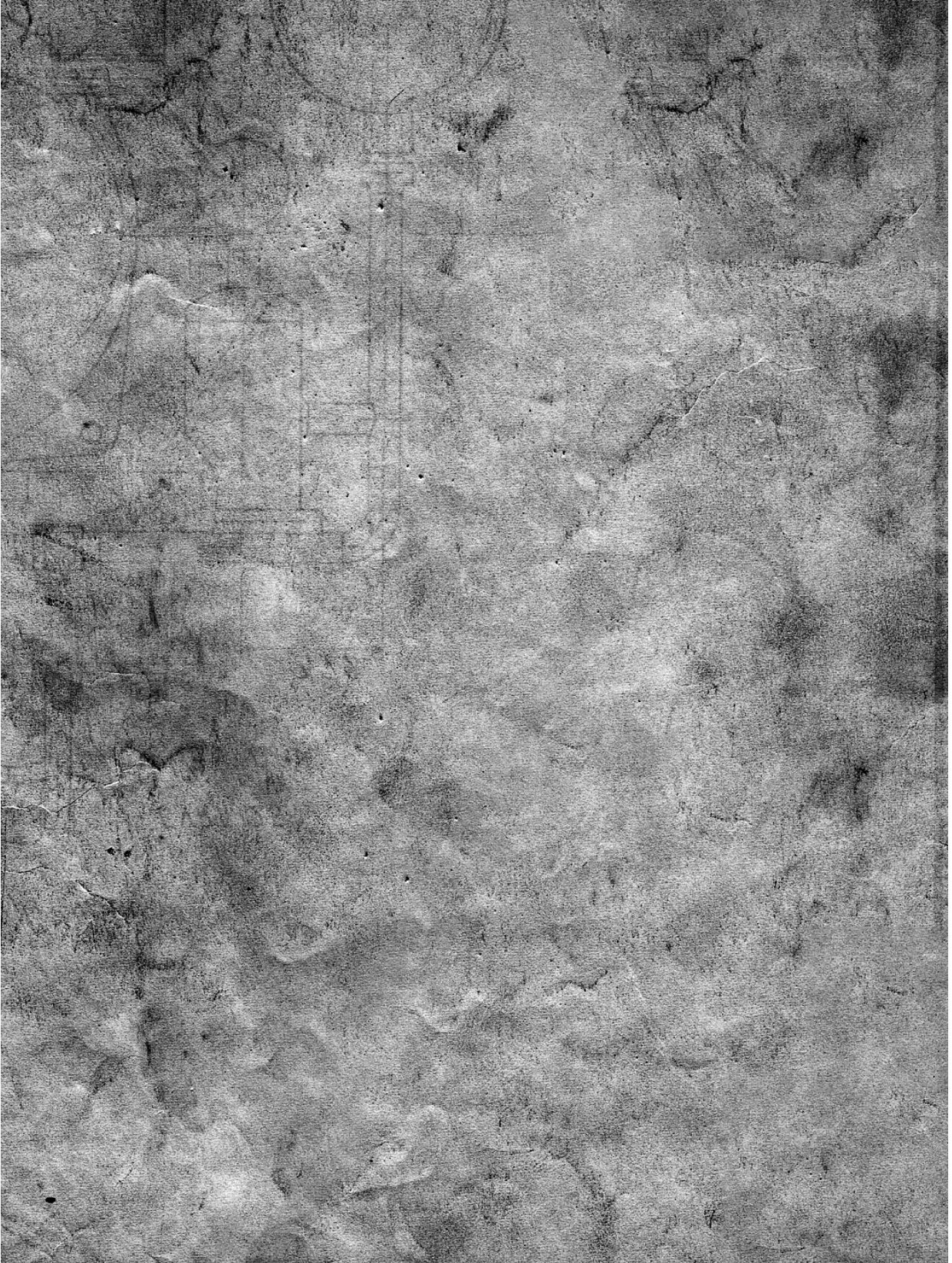


VENTS D'OUEST

OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com

OceanofPDF.com

LES SORTILÈGES DE ZORA



— TOME 2 —

La Bibliothèque interdite

Scénario

JUDITH PEIGNEN

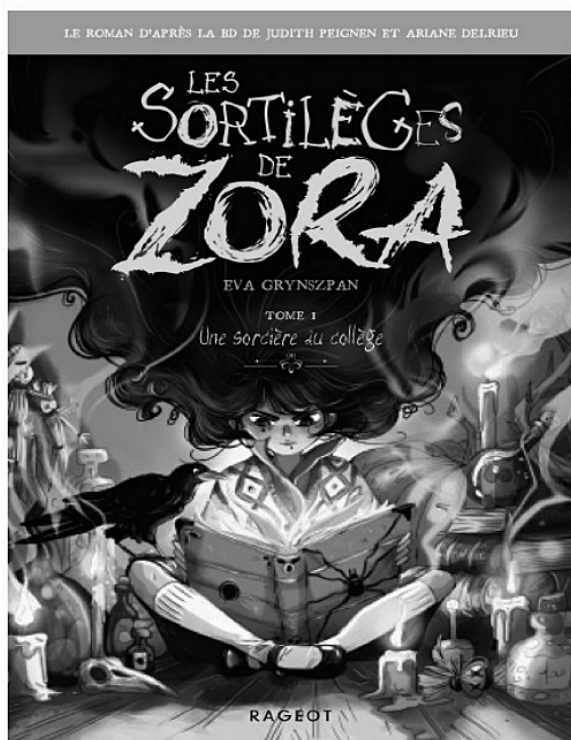
Dessins

ARIANE DELRIEU

VENTS D'OUEST

OceanofPDF.com

Retrouve
LES SORTILÈGES DE ZORA
en roman grand format
aux Éditions Rageot



© 2022, Editions Glénat / Vents d'Ouest
Couvent Sainte-Cécile
37 rue Servan - 38000 Grenoble

Tous droits réservés pour tous pays.

Dépôt légal : mai 2022

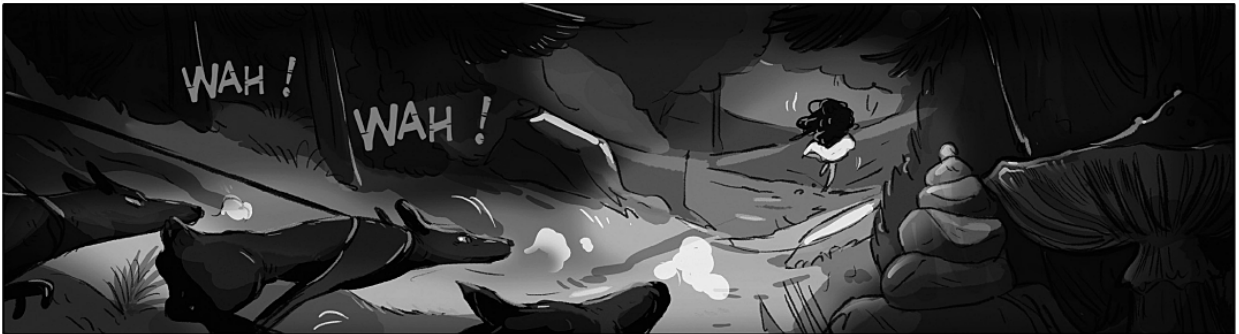
ISBN : 978-2-7493-0974-3 / 001

Achevé d'imprimer en Belgique en mai 2022 par Delabie S.A.,
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



FSHHHH

OceanofPDF.com



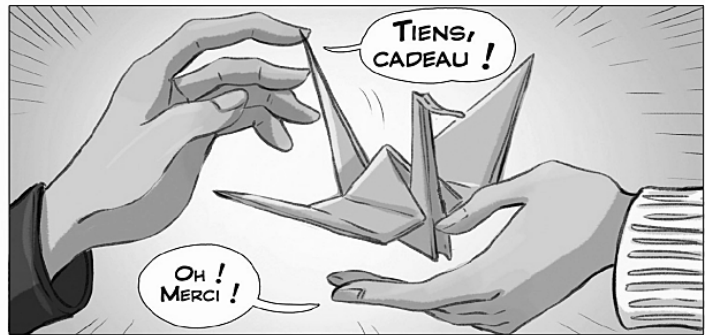
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



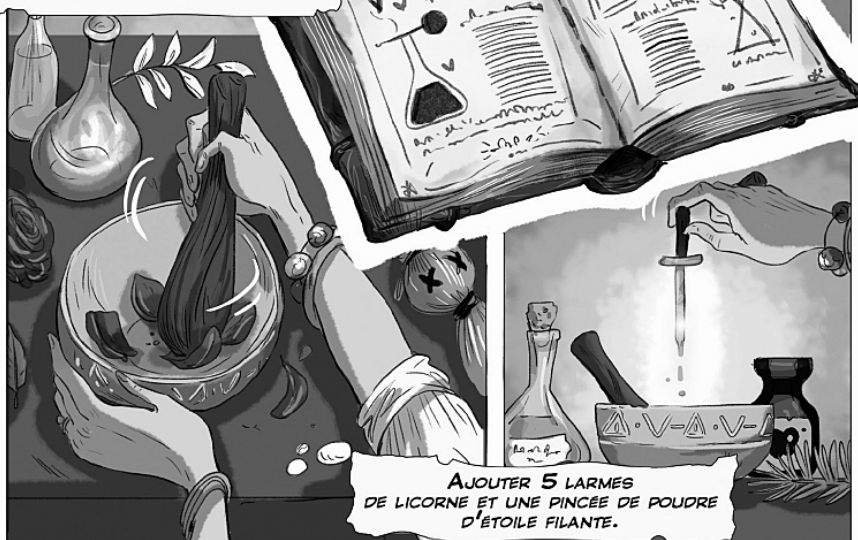
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



PARFUM TALISMANIQUE : BROYER LES PÉTALES DE ROSES ROUGES.



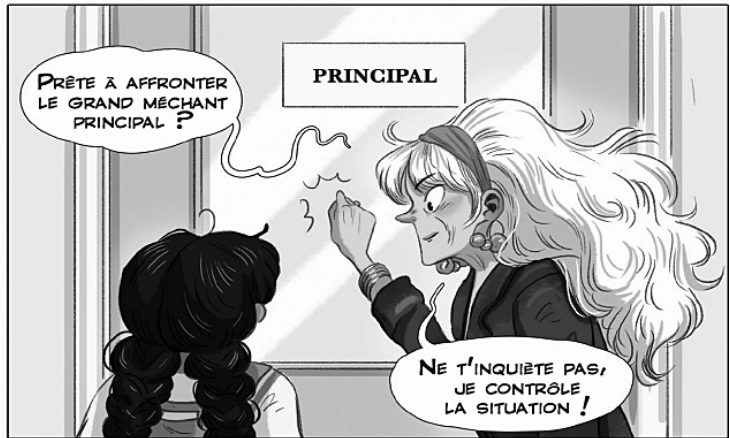
AGITER 9 FOIS AVEC LA MAIN DROITE EN RÉCITANT LA FORMULE MAGIQUE.



OceanofPDF.com



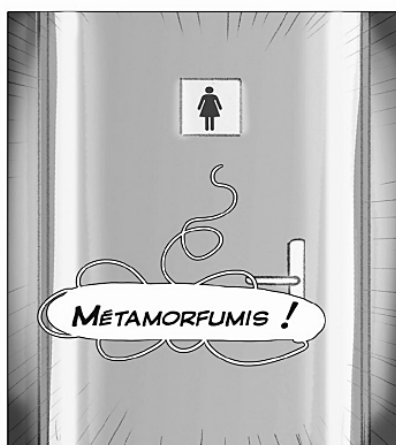
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



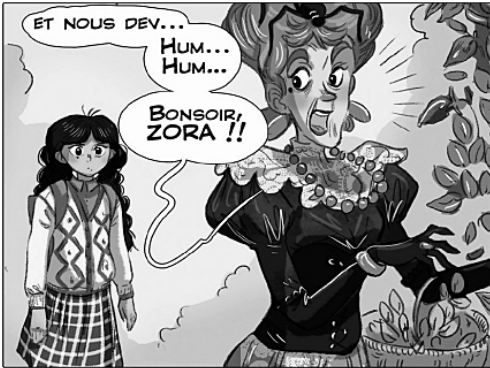
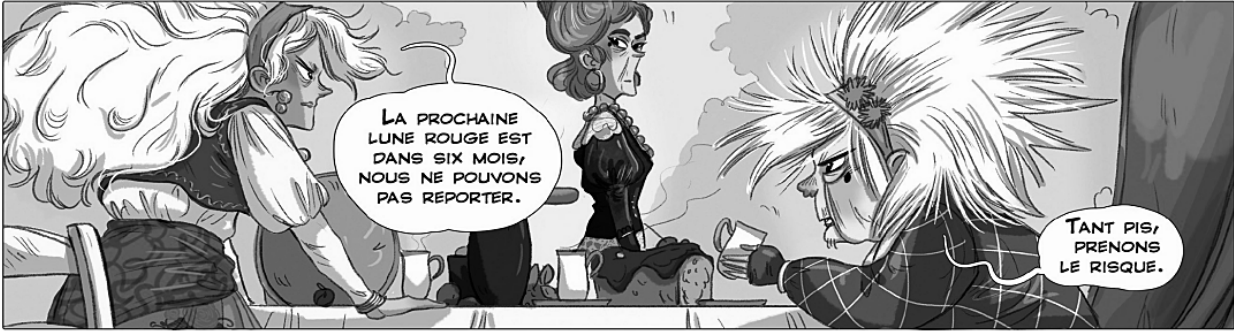
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com

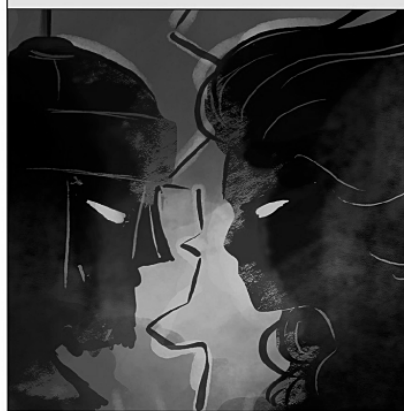


OceanofPDF.com

DEPUIS DES CENTAINES D'ANNÉES, CE GROUPE VEUT CONTRÔLER
LA POPULATION ET PRENDRE LE POUVOIR.



... MAIS PERSONNE NE COMMANDE
LES SORCIÈRES.



NOUS N'APPARTENONS À AUCUN PAYS,
AUCUN TERRITOIRE NE NOUS APPARTIENT.
NOUS SOMMES LIBRES.



VOILÀ POURQUOI ILS VEULENT NOUS ÉLIMINER. AU COURS DES
SIÈCLES, BEAUCOUP D'ENTRE NOUS ONT PÉRI, D'AUTRES ONT FUI,
POURTANT NOUS N'AVONS JAMAIS ABANDONNÉ LA LUTTE.



LORSQUE LES CHASSEURS DE SORCIÈRES ONT COMMENCÉ À MENACER
NOTRE VILLAGE, IL A FALLU PRENDRE UNE DÉCISION TRÈS VITE.
TÉS PARENTS NE POUVAIENT PAS PARTIR, ILS FONT PARTIE
DE LA RÉSISTANCE. ALORS, NOUS AVONS DÉCIDÉ QUE
JE DEVAIS T'EMMENER EN LIEU SÛR.



OceanofPDF.com

AVANT DE PARTIR, TA MÈRE T'A FAIT BOIRE UN PHILTRE DE SOMMEIL, COMME DOIVENT LE FAIRE TOUTES LES SORCIÈRES QUI N'ONT PAS FAIT LEUR APPRENTISSAGE. AINSI, ELLES SONT PROTÉGÉES DES PEURS DU VOYAGE ET DES MAUVAIS SOUVENIRS...



PUIS NOUS NOUS SOMMES ENFUIES À LA LUNE ROUGE ALORS QUE TU DORMAIS PROFONDEMENT.



NOUS AVONS REJOINT UN PETIT GROUPE DE FUGITIVES ET TRAVERSÉ LA FORÊT...



... LES CHASSEURS DE SORCIÈRES À NOS TROUSSES...



POUR ENFIN ATTEINDRE UN ARBRE DE PROTECTION.



NOUS ÉTIONS SAUVÉES...



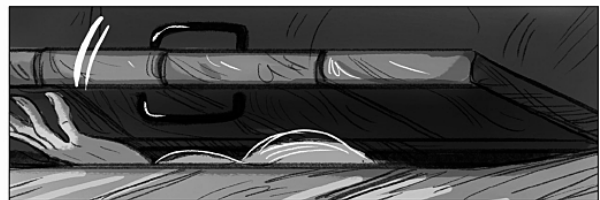
OceanofPDF.com



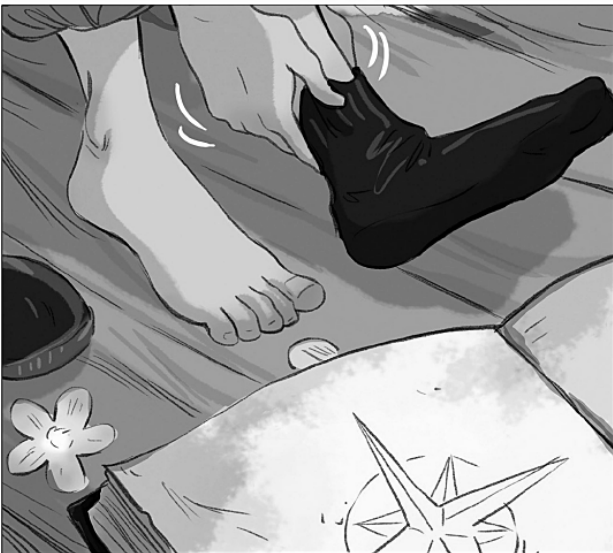
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



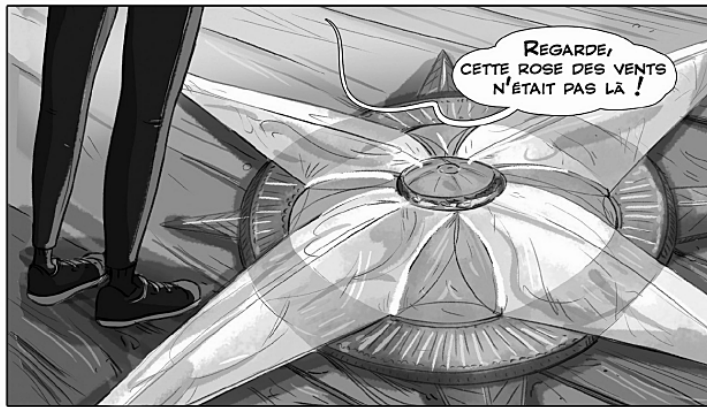
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



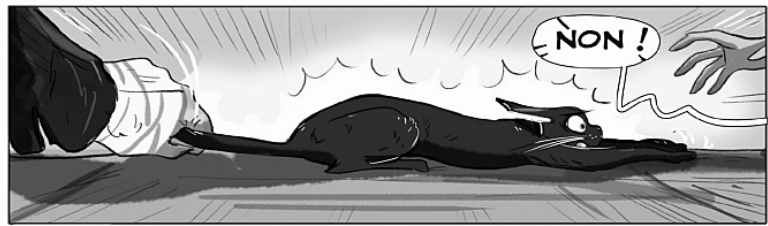
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



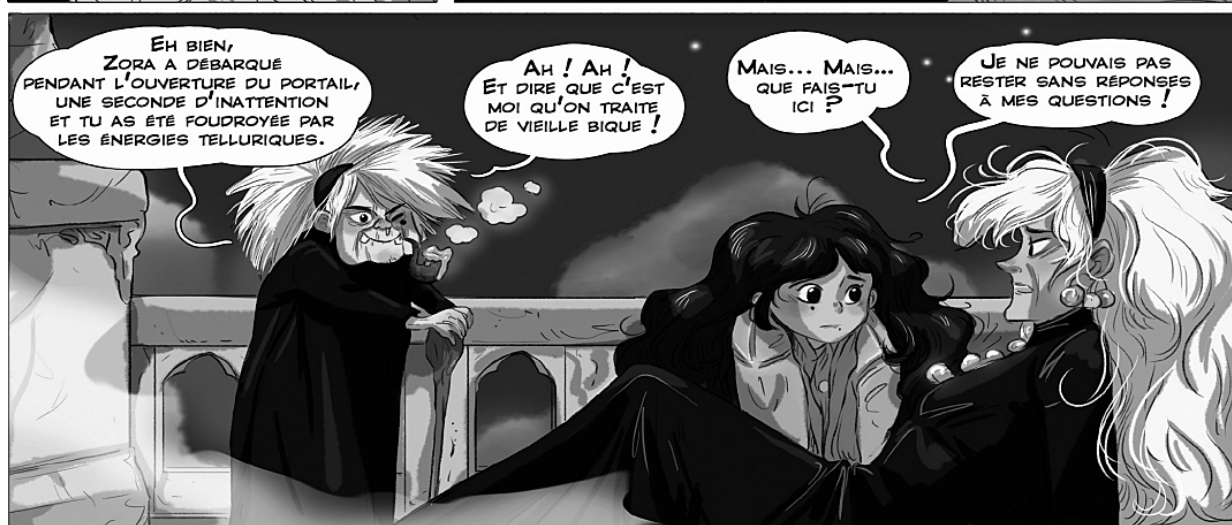
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



C'EST MOI.



LE CHAT DU MARC DE CAFÉ, LA TRAHISON...

MAIS QUI ES-TU ?



OLGA, LA NIECE D'HILDEGARDE. J'AI SIMPLEMENT AIDÉ ZORA POUR RESPECTER LE CODE DES SORCIÈRES...



QUELLE FOLIE DE VOUS INTRODUIRE DANS LA BIBLIOTHÈQUE INTERDITE ! ? VOUS SAVEZ, CARNAVAGIO EN A MATÉ DE PLUS CORIACES !



NOUS RÉGLERONS NOS COMPTES PLUS TARD À CE SUJET ET POUR LE RESTE !



POUR L'INSTANT, JE DOIS ME RENDRE À L'ÉVIDENCE : TES POUVOIRS SONT PUISSANTS ET SANS TON INTERVENTION...



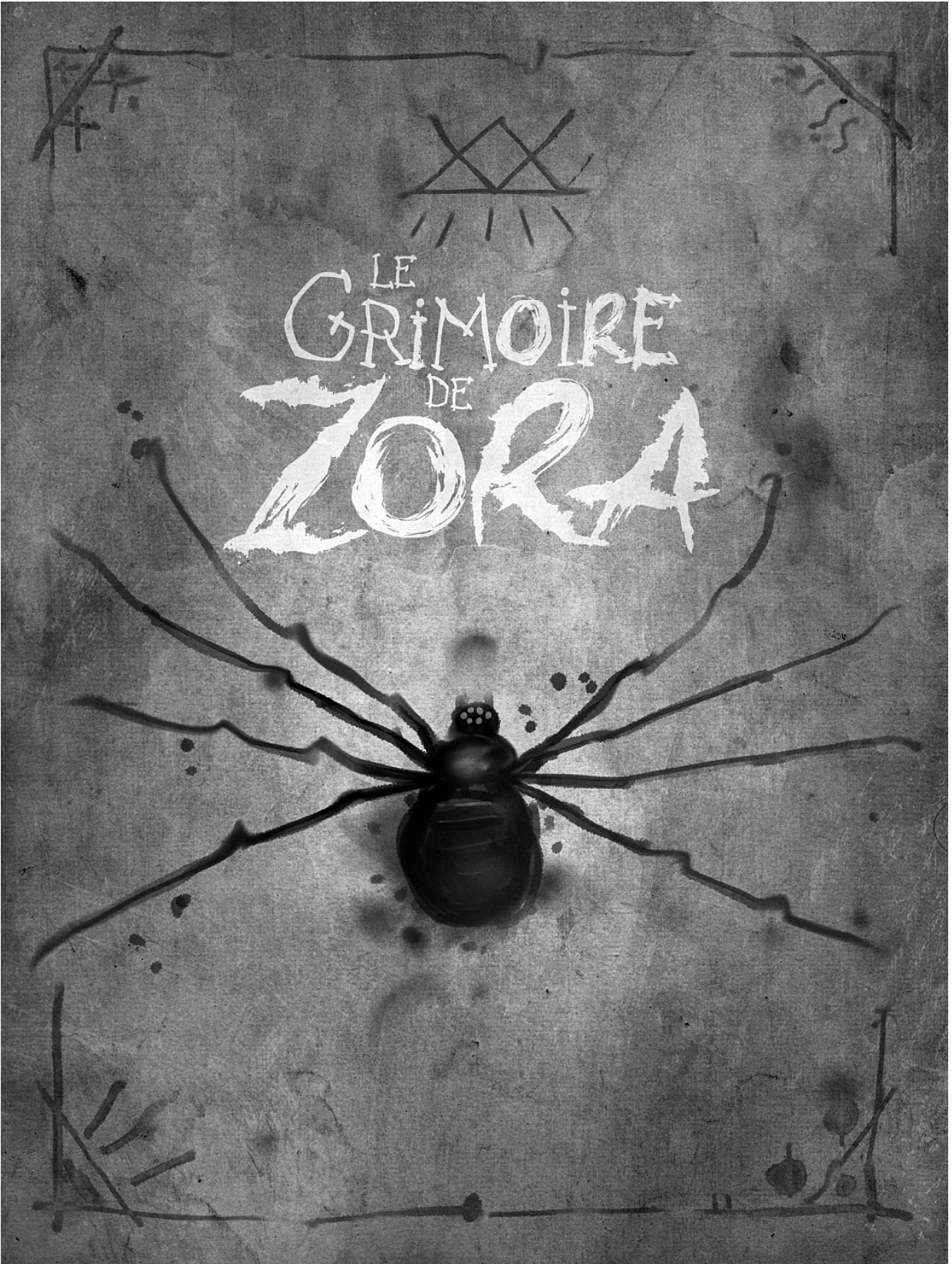
MAIS LA MAGIE EXIGE DE RESPECTER DES RÈGLES. TU VAS DONC COMMENCER PAR FAIRE TON APPRENTISSAGE AVANT DE JOUER LES AVENTURIÈRES.



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



MYSTÈRES DE SORCIÈRES



Eh bien, ma grand-mère et ses copines cachent bien leur jeu. L'AAFC. L'Association des amateurs de tartes à la crème. n'est qu'une couverture. Derrière leurs airs de mamies gâteaux, voire gâteuses, elles camouflent de puissants pouvoirs et chacune a ses petits secrets... hi ! hi ! hi !

Spécialiste de magie verte, elle connaît tout du monde impénétrable des plantes. Attention, ses philtres et ses potions sont redoutables...



Son collier magique a la couleur des étangs. Je ne serais pas surprise qu'elle y cache quelques grenouilles...

Grand cœur rempli d'amour (même si on se chamaille tout le temps).

Haleine fétide, suffisante pour achever n'importe quel adversaire.

Cheveux lavés au lait de licorne aromatisé à la fraise.

Port de tête digne d'une duchesse. Son truc c'est les bonnes manières et le code de loyauté des sorcières. Ça rigole pas !



FABIOLAS



TCHACHOUKA

Du haut de ses 143 ans. Tchachouka est la maîtresse du temps. Elle lit dans l'avenir et le passé sans bouger de sa chaise.

Pitois puant de compagnie !

Canne taillée dans le bois d'un noyer qui a pris la foudre. Permet de rester en lévitation et de gagner 20 cm !

Des dizaines d'araignées tissent indéfiniment la dentelle de sa robe pour sa plus grande fierté.



OceanofPDF.com

DIVINATION



CAFÉDOMANCIE

La cafédomancie est l'art de lire l'avenir dans le marc de café. Cet art divinatoire, très ancien, est né au pays des mille et une nuits, la Perse. L'exercer nécessite très peu de matériel : une tasse et du café mais pas n'importe lequel, du café turc. Ce café est moulu si fin qu'on dirait une poudre. Pour le préparer, il faut le faire chauffer dans un pot à café et verser le contenu dans une tasse sans le filtrer. Après avoir bu lentement le café, sans le remuer, on obtient un dépôt au fond de la tasse, c'est le marc, qui sera utilisé pour lire l'avenir. Il suffit alors de poser la soucoupe sur la tasse, de les retourner et d'attendre quelques minutes. Voici quelques pistes pour interpréter les traces apparues au fond de la tasse :

L'abeille : symbolise l'effort collectif.
L'araignée : annonce une réussite financière.
L'arbre : les désirs seront exaucés.
Un cercle : signe de victoire.
Le chat : la trahison.
Le cœur : représente l'amour.
Le crocodile : signe d'ennemis cachés.

Deux lignes parallèles : le voyage.
L'éléphant : signe de sagesse.
L'oiseau (en signe de V) : signe de bonheur.
Le serpent : attention, risque d'attaque. Le serpent est venimeux.
Le triangle : symbole de bonheur.

Beurk !
trop dégoûtant.
Moi je vais
plutôt
essayer la
chocolamancie,
hi ! hi ! hi !

RECETTE

ANTICAUCHEMAR



Pour éviter qu'un mauvais rêve ne revienne, le dessiner sur un papier puis plier la feuille en huit.
Enterrer le papier au pied d'un arbre en récitant la formule : « Malo Malo Sonjo Fero. » Les racines de l'arbre emporteront le cauchemar au cœur de la terre pour que le dormeur fasse des rêves tout doux.



OceanofPDF.com

HISTOIRE

NICOLAS FLAMEL*

Mis en scène par J K Rowling dans le tome 1 de *Harry Potter* ou dans *Notre-Dame de Paris* de Victor Hugo, Nicolas Flamel est entouré de mystères. Souvent décrit comme un alchimiste qui serait parvenu à percer le secret de la pierre philosophale qui permet de transformer le métal en or et de rendre immortel, Nicolas Flamel

n'est pas qu'un personnage de romans, il a bel et bien existé. Libraire et copiste, il vivait près de l'église Saint-Jacques-la-Boucherie, actuelle tour Saint-Jacques, où il s'est fait enterrer à sa mort en 1417. D'après la légende, Flamel aurait caché un trésor dans la tour, et depuis, son fantôme hanterait les lieux.

LA ROSE DES VENTS*

La rose des vents est une figure qui indique les 4 points cardinaux : le nord, le sud, l'est et l'ouest, le nord étant toujours situé en haut. Utilisée par les navigateurs depuis le XIV^e siècle, la rose des vents donne la bonne direction à suivre.

Les marins, les pirates et les voyageurs en général se faisaient tatouer cette «boussole» qui selon eux attirait la chance et leur permettait d'arriver à bon port.

SHAKESPEARE OU L'ART DE L'INSULTE*

William Shakespeare est sûrement l'auteur de théâtre le plus connu et le plus joué au monde : *Roméo et Juliette*, *Hamlet*... Pourtant, cet Anglais, né en 1564 et mort en 1616, n'hésitait pas à truffer ses pièces d'insultes qui faisaient beaucoup rire le public et dont voici quelques exemples :

- * *Hors de ma vue ! Tu infectes mes yeux...*
Dit avec moins d'élégance : *Dégage !*
- * *Infâmes fils de chenilles.*
(Traduction : *Espèces de traîtres.*)
- * *Vous n'êtes rien pour moi, si ce n'est une fétide et pestilentielle congrégation de vapeurs.*
(Variante de *Face de prout.*)
- * *Tu es une verrue en décomposition.*
Qui se passe d'explication !

Être ou
ne pas être ?

Je comprends
mieux pourquoi
Edgar l'adore !

OceanofPDF.com

LES ANIMAUX DES SORCIÈRES



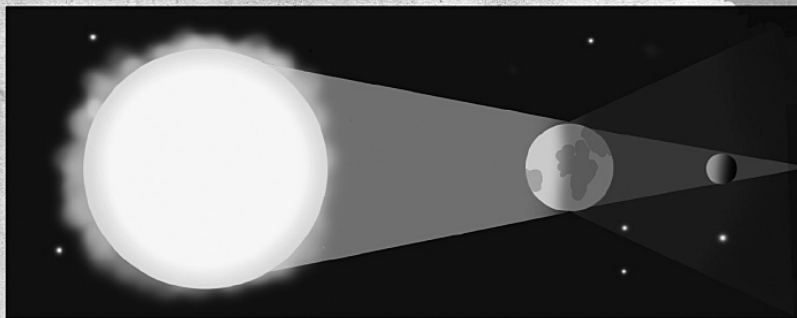
LE CHAT*

Avec son pelage tout noir, son esprit d'indépendance, sa capacité à voir la nuit, ses pattes de velours, le chat est entouré de mystère et vénéral dans de nombreuses sociétés. Pourtant, au cours du Moyen Âge, en Europe, il est associé aux sorcières, accusé d'être doté des pouvoirs de la magie noire et persécuté. Une autre croyance populaire affirme que les sorcières peuvent se réincarner en chat, ce pouvoir étant limité à neuf fois, d'où la légende qu'un chat possède neuf vies. Incarnation du mal ou sorcière déguisée en félin, le chat, en particulier s'il est noir, est maléfique

et pourchassé sans relâche. La chasse aux sorcières va de pair avec la chasse aux chats. La situation s'aggrave au milieu du XIV^e siècle, alors que de terribles épidémies de peste tuent un tiers de la population européenne, une fois encore, les chats sont tenus responsables. Pourtant c'est l'inverse : à mesure que les chats disparaissent, l'épidémie de peste, véhiculée par les puces de rats, se répand. Il faut attendre la fin du XVIII^e siècle, que la chasse aux sorcières cesse, pour que le chat retrouve sa place d'animal de compagnie.

Heureusement, rien à voir avec Olga qui peut se transformer en chat autant de fois qu'elle veut.

ASTRONOMIE



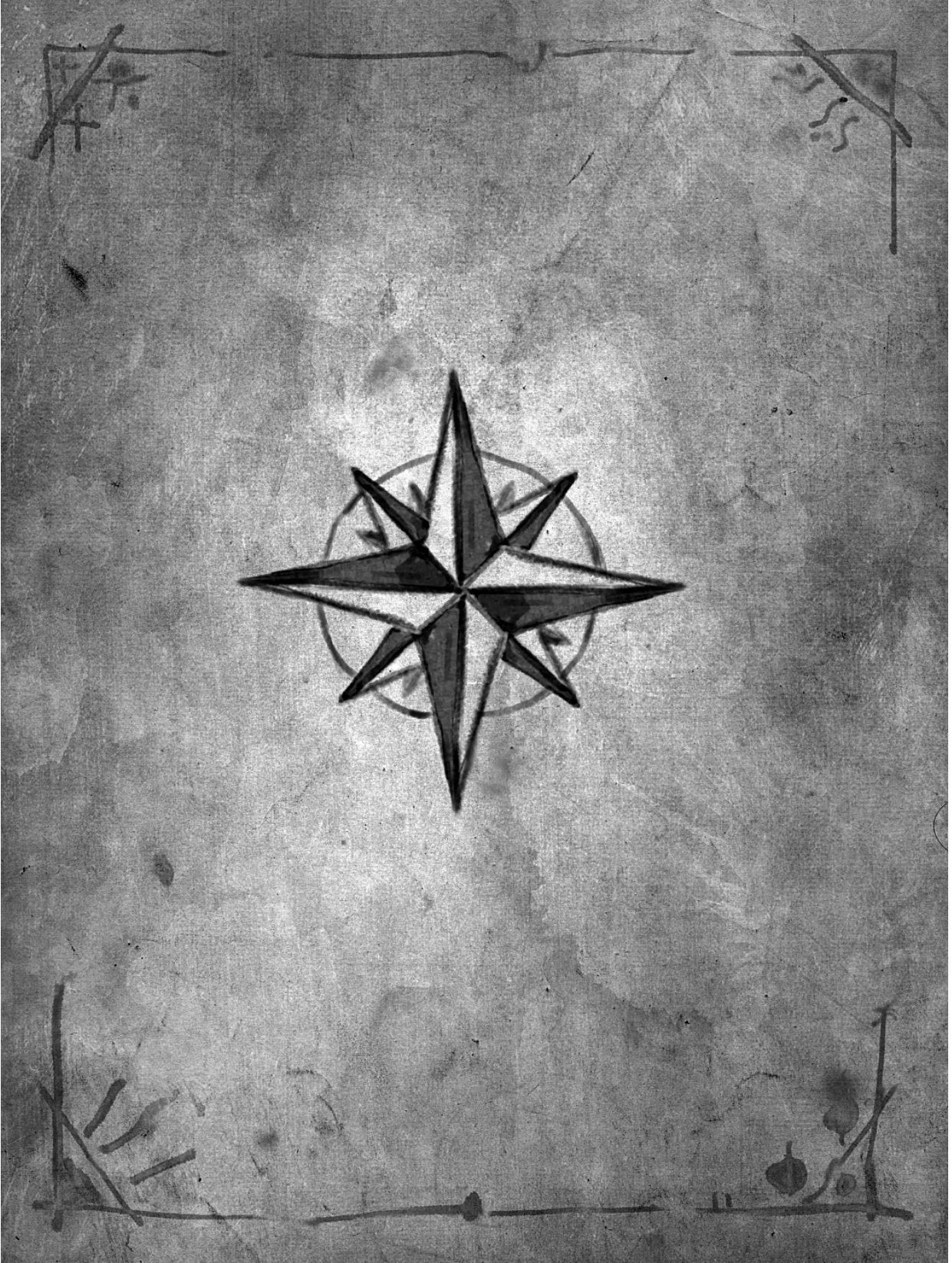
LA LUNE ROUGE*

La pleine Lune rouge désigne en réalité une éclipse totale de Lune, c'est-à-dire que la Terre est située exactement entre la Lune et le Soleil. La Lune, qui se trouve dans l'ombre, reçoit alors une lumière indirecte du Soleil

et prend une couleur rouge. Ce phénomène se produit environ deux fois par an. De nombreuses légendes circulent à propos de la Lune rouge : on dit par exemple qu'elle serait un symbole de protection ou qu'elle permettrait d'entrer dans une nouvelle dimension.

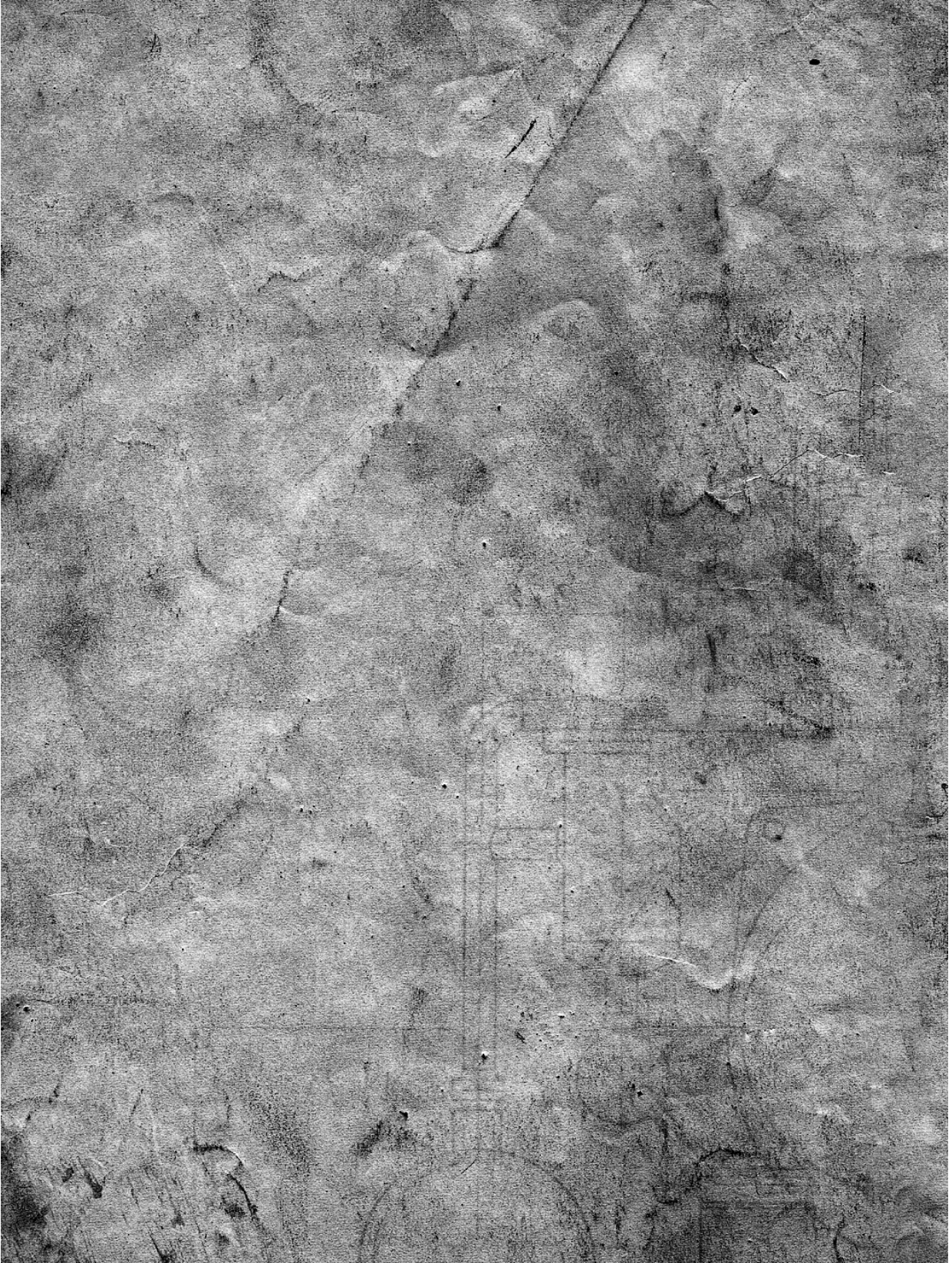
* Textes tirés de faits réels.

OceanofPDF.com

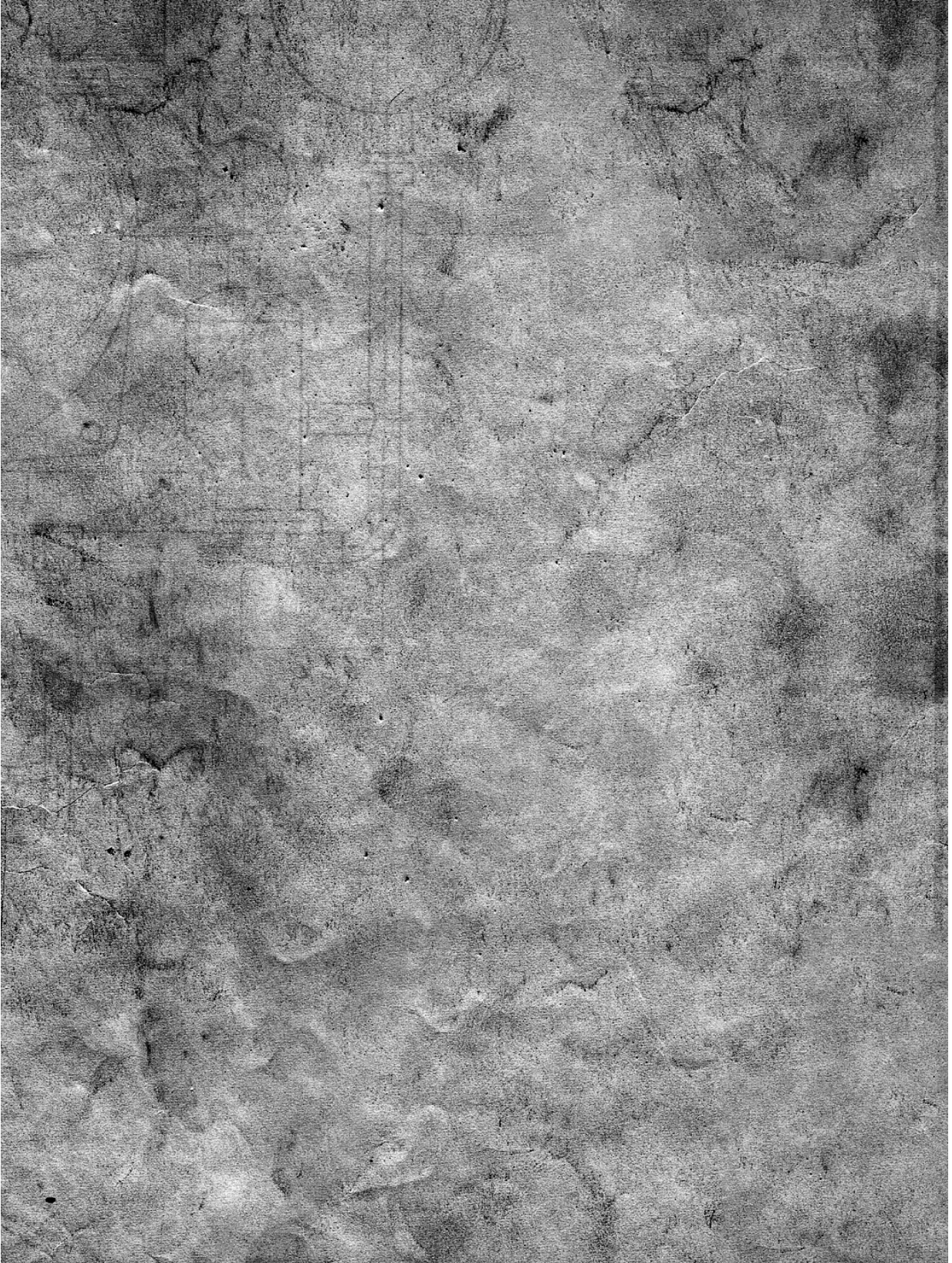


OceanofPDF.com

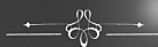
OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



OceanofPDF.com



Chassées de leur village, Zora une malicieuse sorcière de 12 ans et sa grand-mère Babouchka se sont réfugiées à Paris dans une étrange maison nichée sur le toit d'un immeuble. Depuis, Babouchka n'a qu'une idée en tête, que sa petite fille abandonne ses pouvoirs pour mener une vie normale dans le monde des Nonsorciers. Mais Zora en a décidé autrement ; elle est prête à tout pour devenir une sorcière au grand jour.

ISBN 978-2-7493-0974-3



CODE PRIX VO17 31.8340.6

www.glenat.com



OceanofPDF.com

Table of Contents

Page 1
Page 2
Page 3
Page 4
Page 5
Page 6
Page 7
Page 8
Page 9
Page 10
Page 11
Page 12
Page 13
Page 14
Page 15
Page 16
Page 17
Page 18
Page 19
Page 20
Page 21
Page 22
Page 23
Page 24
Page 25
Page 26
Page 27
Page 28
Page 29
Page 30
Page 31
Page 32
Page 33
Page 34

Page 35
Page 36
Page 37
Page 38
Page 39
Page 40
Page 41
Page 42
Page 43
Page 44
Page 45
Page 46
Page 47
Page 48
Page 49
Page 50
Page 51
Page 52
Page 53
Page 54
Page 55
Page 56
Page 57
Page 58
Page 59
Page 60
Page 61
Page 62
Page 63
Page 64